



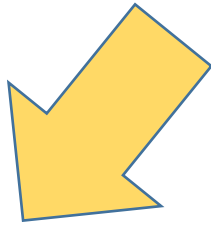
Recommandations pour une reprise pédagogique serene à l'école maternelle

mai-juin 2020

Synthèse réalisée à partir des documents Eduscol et AGEEM

Circonscription ASA & ANA, H.Belhache & L.Spor & N.Laffont

Deux éléments à prendre en compte pour la reprise pédagogique en classe

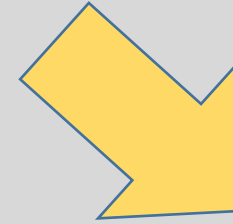


Aspect psychologique

Accueillir

Recueillir

Rassurer



Aspect pédagogique

Observer

Différencier

Prioriser

Accueillir, recueillir, rassurer

- S'assurer du bien-être psychologique des élèves.
- Porter son attention sur les éléments qui pourraient indiquer un mal-être.
- Recueillir la parole spontanée de l'élève sans l'anticiper.
- Informer et rassurer les élèves.



[Albums pour accueillir](#)

Si après quelques jours de classe, la situation d'un enfant vous paraît préoccupante, vous pouvez en avertir les personnels du RASED ainsi qu'alerter le médecin référent de la circonscription ASA : Dr Pascale David.

pascale.david@ac-poitiers.fr

05 46 27 15 19

Observer, différencier, prioriser

- Installer un cadre sécurisé, sécurisant et explicite.
- Observer les élèves en activité.
- Effectuer des choix et cibler l'essentiel :
 - ✓ l'expression des émotions ;
 - ✓ les apprentissages langagiers ;
 - ✓ la construction du nombre ;
 - ✓ la motricité



Pour vous aider, vous pouvez vous appuyer, si vous le souhaitez, sur les fichiers joints.

[doc PE](#)



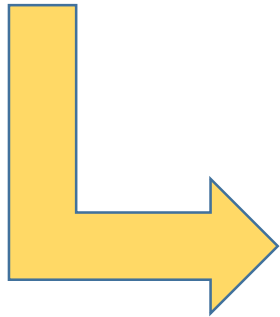
[doc élève](#)

PS
MS

- langage oral
- construction du nombre

GS

- Mobiliser le langage, dans toutes ses dimensions
- Découvrir les nombres et leurs utilisations



Acquérir une conscience phonologique	segmenter un mot en syllabes orales et manipuler les syllabes dans un mot (suppression, ajout, inversion, substitution...) / discriminer les phonèmes
Manifester des connaissances par rapport à l'écrit	participer verbalement à la production d'un écrit - discriminer chiffre, lettre, mot - reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les trois manières de les écrire (cursive, script, capitale d'imprimerie) - écrire son prénom en écriture cursive, sans modèle
Utiliser un vocabulaire de plus en plus élaboré	réutiliser à bon escient et/ou hors contexte, les mots appris
Ecouter et comprendre un texte lu par l'adulte	comprendre les mots utilisés - identifier les personnages et les principales informations les concernant - établir des liens (relations causales)
Connaître et utiliser les nombres, résoudre des problèmes	dire la suite des nombres de 1 à 30 - lire les nombres écrits en chiffres jusqu'à 10 - quantifier des collections jusqu'à 10, les composer et les décomposer - utiliser le nombre pour désigner un rang, une position

Ressources



- [Albums sur les émotions](#)
- [Vocabulaire en GS](#)
- [Emotions et œuvres d'art](#)



- [EPS autrement](#)



- [Tous dehors : faire la classe autrement](#)



- [Des gestes et des masques](#)