**Observer pour mieux comprendre**Guide d’aide à l’observation de l’élève avec un TSA

Nom, prénom : ……………………………….. Date de naissance…………………………..

Classe ………………………………………………… date ou période d’observation………………

Observé par (nom et fonction) ……………………………………. Et …………………………………………………………

L’observation demande de pouvoir prendre du recul, de se mettre parfois en retrait ou au contraire d’entrer en interaction avec l’élève. Il s’agit ici de faire un relevé factuel de ce que vous pouvez observer à l’école (en classe ou sur les temps de récréation). Il peut être rempli à plusieurs (enseignant, AESH) sur une période plus ou moins longue. Malgré des caractéristiques communes au trouble autistique, chaque enfant est unique et singulier. Ce document vous permettra de mieux définir le profil de votre élève et ainsi mieux envisager les adaptations pour répondre à ses besoins. Vous pouvez surligner et compléter le document par une description au besoin. La famille peut aussi vous apporter des informations précieuses.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Fonctionnement sensori-moteur** | | |
| Domaine | observables | Propositions de réponse |
| **Sensoriel**  Une personne autiste va traiter les informations sensorielles de manière différente de la notre.  On note parfois des hyper-sensibilités et d’autres fois des hypo-sensibilités. | Votre élève montre-t-il des signes de spécificités sensorielles en lien avec les **5 sens** ?  Signe de retrait (si le stimulus le gène)  Signe d’hyperstimulation (quand il ne ressent pas assez)  pouvant donner lieu à des troubles du comportement (cris, pleurs, fuite) ?  Peut-il traiter les informations par plusieurs canaux sensoriels à la fois ? Transmodalité ? | **auditives :** sensibilité aux bruits légers/forts (main sur les oreilles, fuite) /particuliers, fait des bruits, répète des sons, des mots …  **tactiles** : effleurement/pression/ certaines matières), se frotter, se gratter  **olfactives** : aime sentir les objets, perturbé, attiré par certaines odeurs, parfums, sent les personnes  **visuelles** : lumières, objets brillants, miroirs, cligner des yeux, agiter les objets devant ses yeux …  **gustatives** : aime particulièrement certains aliments, refuse de boire, de manger certains aliments…  Met à la bouche  Mange des choses non comestibles  Ecouter/regarder Ecouter/écrire …. |
| D’autres domaines moins connus mais pourtant bien réels sont impactés | Votre élève montre-t-il des signes de perturbation de son système  **Vestibulaire** (oreille interne) causant des problèmes d’équilibre, de vision notamment dans les déplacements | Se balancer  Tourner sur soi  Hocher la tête de droite à gauche  Se déplace de manière étrange  Sautiller |
|  | Votre élève montre-t-il des signes de perturbation de son système **proprioceptif** (perception de la position de son corps) | Muscles, tendons, ligaments très contractés, serrer les poings, se tordre, se serrer les mains, se frapper, marcher sur la pointe des pieds ….  Au contraire être hypotonique, flasque …  Avoir une posture inadaptée sur sa chaise  Difficultés motrices  Difficultés à tenir ou manipuler certains objets |
|  | Votre élève montre-t-il des signes de particularités d’**intéroception** (sensations internes) | Sensibilité ou non à la douleur  Au chaud/au froid  Problème pour ressentir la faim/satiété  Difficultés pour réguler fatigue/sommeil |
| Motricité globale | Comment votre élève se déplace t-il ? | Il marche- il ne marche pas- Il court  Il monte les escaliers /descend les escaliers  Il se déplace de manière autonome/ non autonome  Il erre / se sauve  Il s’assoit / s’allonge  Il saute / grimpe/rampe/enjambe…  Il fait du vélo  Il fait du roller |
| Motricité fine | Manipulation d’objets  Lien occulo-moteur | Peut-il  saisir facilement un objet  tenir un crayon  a-t-il la pince (pouce-index)  tenir des ciseaux, découper  enfiler des perles ….  Peut-il  suivre des yeux quand il manipule  Regarder ce qu’il fait  Gaucher / droitier/ indéterminé |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Fonctionnement cognitif** | | |
| Domaine | observables | Propositions de réponse |
| Les fonctions cognitives et notamment les fonctions exécutives peuvent elles aussi être impactées par le TSA | Est-ce que votre élève s’adapte facilement aux situations qu’il rencontre ?  Observez-vous certaines manifestations particulières ? | **Flexibilité** : intolérance au changement, aime les routines, va toujours vers les mêmes activités, …  **Inhibition** : réponse automatique, sans contrôle  **Attention :** attention conjointe/ distractible  **Mémorisation :** Mise à jour de nouvelles informations / Récupération active des informations dans sa mémoire / temps de latence pour répondre  **Planification :** difficultés à organiser (espace et temps) sa table de travail, à suivre l’emploi du temps, à s’organiser au sein d’une activité … réaliser une action en suivant un but |
|  | Comment votre élève traite-t-il les informations ?  Quels sont ses domaines de compétences ? | Pensée en image, concrète, bonne perception visuelle  Capacité à représenter / dessiner  perception auditive / phonologie  a développé une pensée logique (cause/conséquence)  sait-il faire des associations / catégoriser  montre une pensée en détail /ne voit pas toujours le «  tout »  Difficultés à abstraire / généraliser  Percevoir et interpréter le comportement des autres, faire le lien avec les états mentaux des autres  Présence de langage verbal expression / compréhension |
|  | Quel est l’impact sur les compétences scolaires ?  Dans quelles disciplines se sent-il à l’aise ?  Quels sont les disciplines où il est particulièrement en difficulté ? | Lecture :  Ecriture :  S’exprimer :  Compréhension :  Mathématiques :  Numération  résolution de problèmes  géométrie …  histoire / géographie  Langues étrangères :  Musique :  arts plastiques :  sport  ….. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Aspects sociaux- communicatifs** | | |
| Domaine | observables | Propositions de réponse |
| communication | Comment communique t-il ?  Des outils spécifiques ont-ils été mis en place par le service de soin ?  Un orthophoniste ? | Pas /Peu / beaucoup/ avec modération  Avec des gestes, du non verbal, verbal (langage)  Avec des images / pictogrammes/photos  Il parle à voix basse/normale/forte/pousse des cris  Il utilise le langage verbal mais cela reste confus (syntaxe, vocabulaire, articulation)  Bon niveau de langage  Ton monocorde / voix aigüe  Registre adapté / trop soutenu  Echolalies immédiates ou différées : répète des mots, des phrases |
|  | Comment nous comprend-il ? | Langage simple /phrases complexes  Informations non verbales  Besoin qu’on montre (objets, lieux, consignes)  Besoin d’un guidage physique  Besoin d’un support visuel  Répond à des questions verbales/ non verbales  Besoin de contextualisation  Métaphore/sens figuré/humour/second degré .. |
|  | Comment entrer en communication avec lui ? | Avec des paroles / des gestes/ des supports visuels  Avec un contact (mains, visage)  Par imitation |
|  | Comment entre-t-il en communication avec le groupe classe ? | Il utilise le langage verbal / non verbal (préciser)  Participe aux échanges du groupe : peu / variable/ normal/ de manière adaptée/ non adaptée  Il entre en communication avec les adultes / les élèves/ oui / non/ peu / avec ceux qu’il connait |
| Interactions sociales | Comment comprend-t-il les codes sociaux souvent implicites ?  Quels sont les impacts sur ses relations avec ses camarades ? | Respecte –t-il les règles de la classe / de l’école /  A-t-il mémorisé les règles de politesse et les convenances attendues pour son âge ?  A-t-il des amis ? Joue-t-il seul / avec les autres ? |
|  | Quels sont ses centres d’intérêts ?  Sont-ils des points d’appui ?  Sont-ils envahissants |  |