



La Web radio des minis

2018-2019

Une école qui organise des modalités spécifiques d'apprentissage :

Interagir à travers des projets

Utiliser les supports numériques mis au service d'une activité d'apprentissage

Comprendre le sens des efforts demandés dans le processus d'apprentissage

Valoriser la restitution, l'évocation de ce qui a été mémorisé. Remobiliser des acquis antérieurs.

Une école qui s'adapte aux jeunes enfants :

Faire comprendre la place du langage

Une passerelle avec les familles

Participe aux progrès de la socialisation et du langage

Mise en valeur du cheminement et des progrès de l'enfant

Rendre explicites pour les parents les démarches, les attendus, et les modalités d'évaluation

Le projet et l'école maternelle



Web radio des minis

Une école où les enfants vont apprendre ensemble et vivre ensemble :

Diversité des usages du langage

Produire des explications pour d'autres

Se construire en participant à la réalisation de projets communs

Travailler à travers des situations concrètes de vie de la classe

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Oser entrer en communication

Communiquer avec les adultes et les autres enfant en se faisant comprendre.

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique

Repérer les régularités dans la langue à l'oral en français. Manipuler des syllabes.
Discriminer des sons.

Comprendre et apprendre

Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.

Echanger et réfléchir avec les autres

S'exprimer et se faire comprendre dans un langage syntaxiquement correct et précis.

Les objectifs et attendus



Web radio des minis

Explorer le monde

Utiliser des outils numériques

Enregistreurs numériques, tablettes, ordinateurs...

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Oser entrer en communication

Commencer à réfléchir sur la
langue et acquérir une conscience
phonologique

Comprendre et apprendre



Echanger et réfléchir avec les autres

Contextes , circonstances,
dispositifs, activités...



Web radio des minis

Explorer le monde

Utiliser des outils numériques

Lors de projets : communication avec les familles, avec d'autres élèves, avec un partenaire, garder une trace mémoire d'une activité vécue, enregistrer une production orale, individuelle ou collective — chant, comptine...



Web radio des minis

Education aux médias et à l'information

L'EMI au cycle 1 s'entend en terme d'approche :

- Utiliser les médias et les informations de manière autonome
- Exploiter l'information de manière raisonnée
- Utiliser les médias de manière responsable
- Produire, communiquer, partager des informations

Se référer :

L'EMI et le Socle commun :

<http://eduscol.education.fr/cid98344/l-emi-et-le-socle-commun-de-connaissances-de-competences-et-de-culture.html>

Brochure éducation aux médias et à l'information coéditée par le CLEMI et CANOPE :

<https://www.clemi.fr/fr/emi-ecole-primaire.html>

Rendre lisible, plutôt audible, auprès des familles certaines situations vécues par les élèves, en classe.

Observer (écouter) pour évaluer.

Créer du lien, du sens entre les familles et les apprentissages de leurs enfants à l'école.

Communiquer avec les autres.



Web radio des minis

Mobiliser le langage oral en utilisant des outils numériques.

Ouvrir sur une éducation aux médias.



Web radio des minis

Programmer, faire des choix dans les situations, activités que l'on va enregistrer



Choisir la périodicité des épisodes de ma Web radio

Choisir la les activités, situations que je vais enregistrer

Fabriquer l'habillage sonore de l'émission

Organiser la matière sur l'ordinateur

Faire le montage



Générique

Jingle

Virgule



Dossier



Habillage



1 dossier par émission avec les enregistrements



Audacity



Web radio des minis

Les ressources

Suivi et évaluation des apprentissages des élèves à l'école maternelle

<http://eduscol.education.fr/cid97131/suivi-et-evaluation-a-l-ecole-maternelle.html>

Montage et habillage

<https://audacity.fr/>

<https://lame.buanzo.org/#lamewindl>

Au bout du fil :

<https://www.auboutdufil.com/>

Chercher plutôt dans la partie musique instrumentale

Creative commons search :

<https://search.creativecommons.org/>

Recherche par mots clés

Find sounds :

<http://www.findsounds.com/>

Sons, effets sonores,...